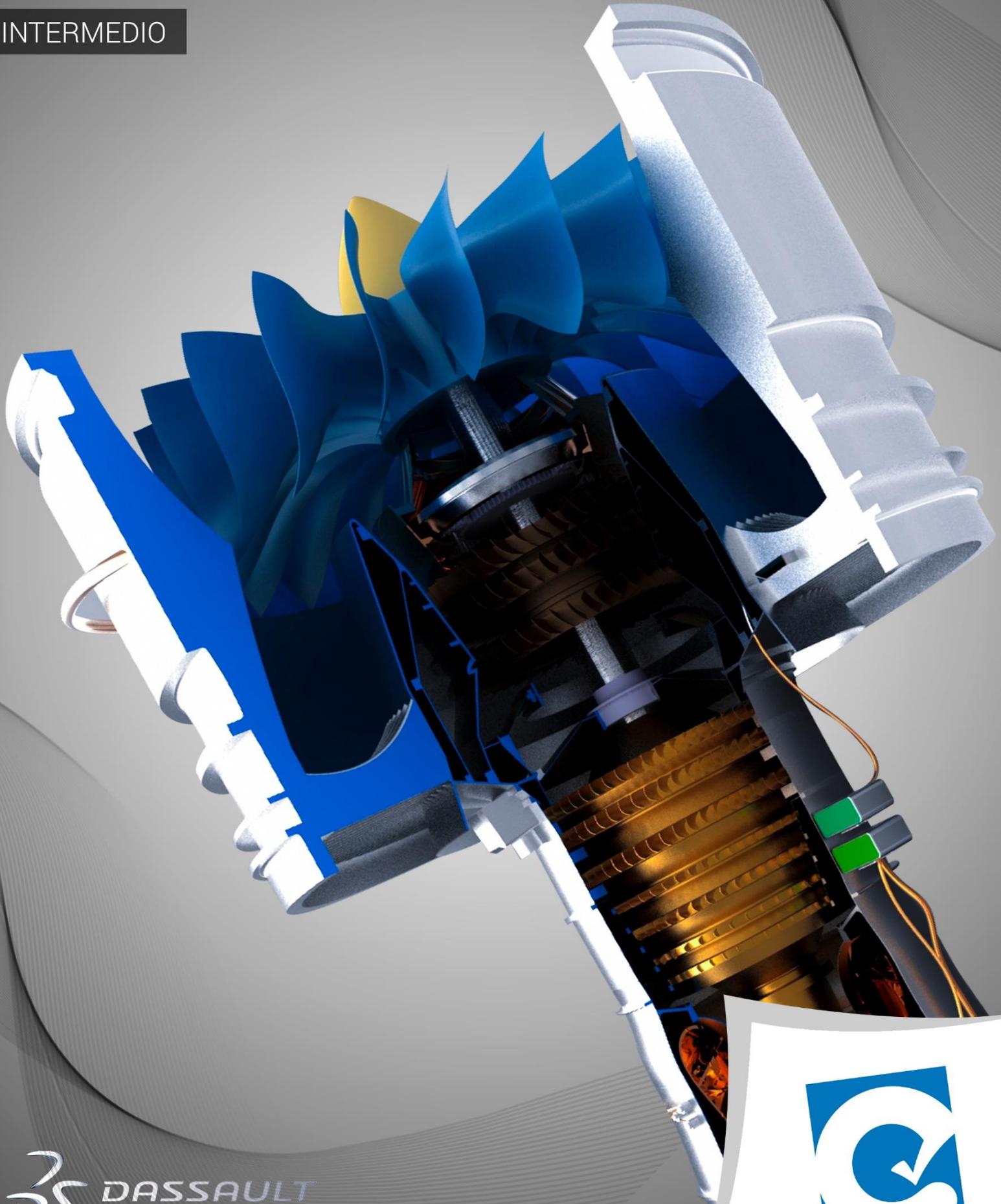




DISEÑO DE PROTOTIPOS DIGITALES CON SOLIDWORKS

INTERMEDIO



EJEMPLO 02: ASIGNACIÓN DE FONDO A UN COMPONENTE

OBJETIVO



El objetivo principal del ejemplo es aprender a asignar un **fondo** a un componente que se tenga ya creado.

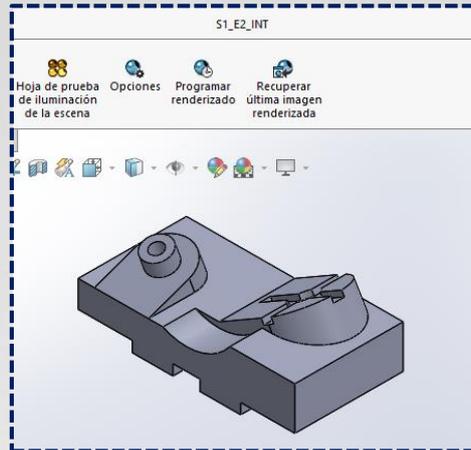
PLANTEAMIENTO

En este ejemplo se asignará un **fondo** a una **pieza** ya creada, a la cual se le colocará una **aparencia** de **aluminio**.

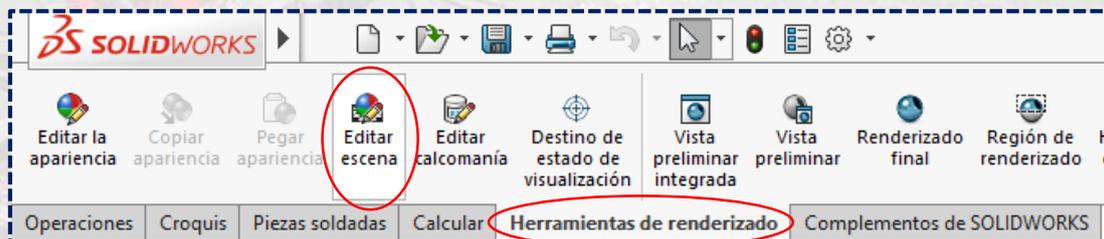


DESARROLLO

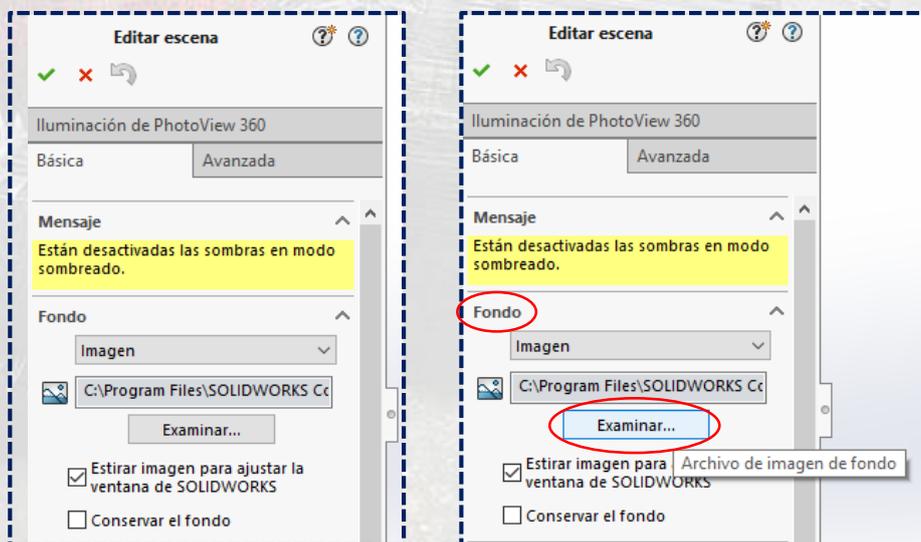
Empezar abriendo la **pieza S1_E2_INT**.



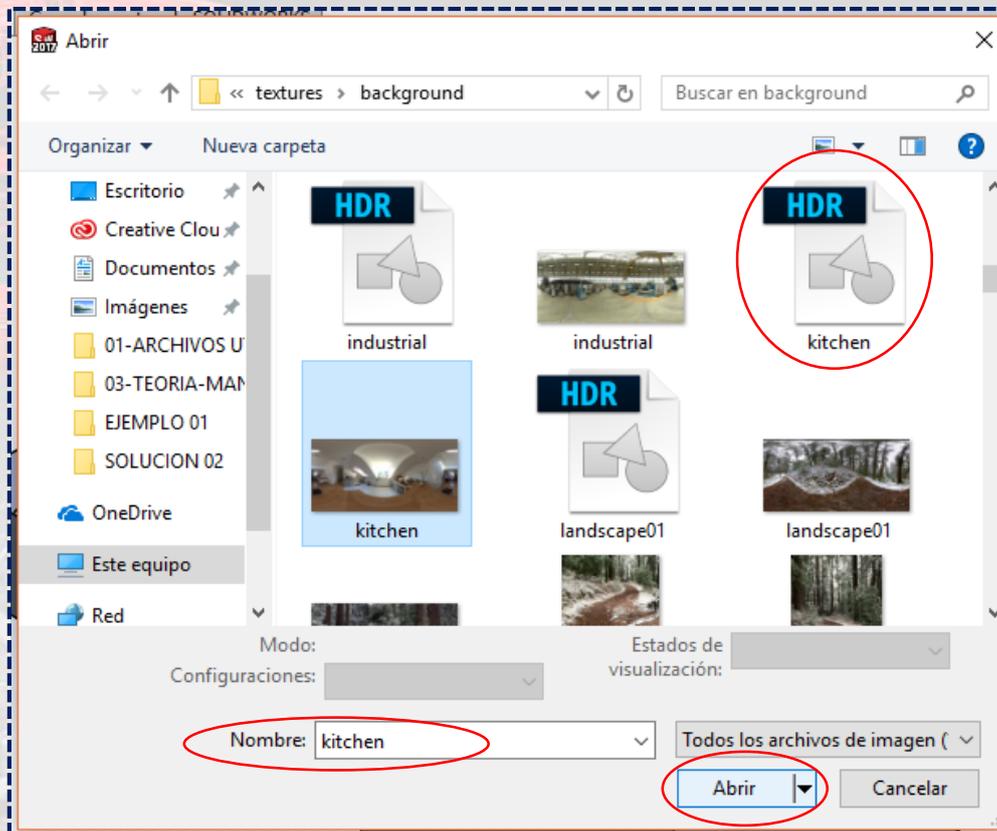
Para, seguidamente, ir a la pestaña **Herramientas de renderizado** y seleccionar **Editar escena**.



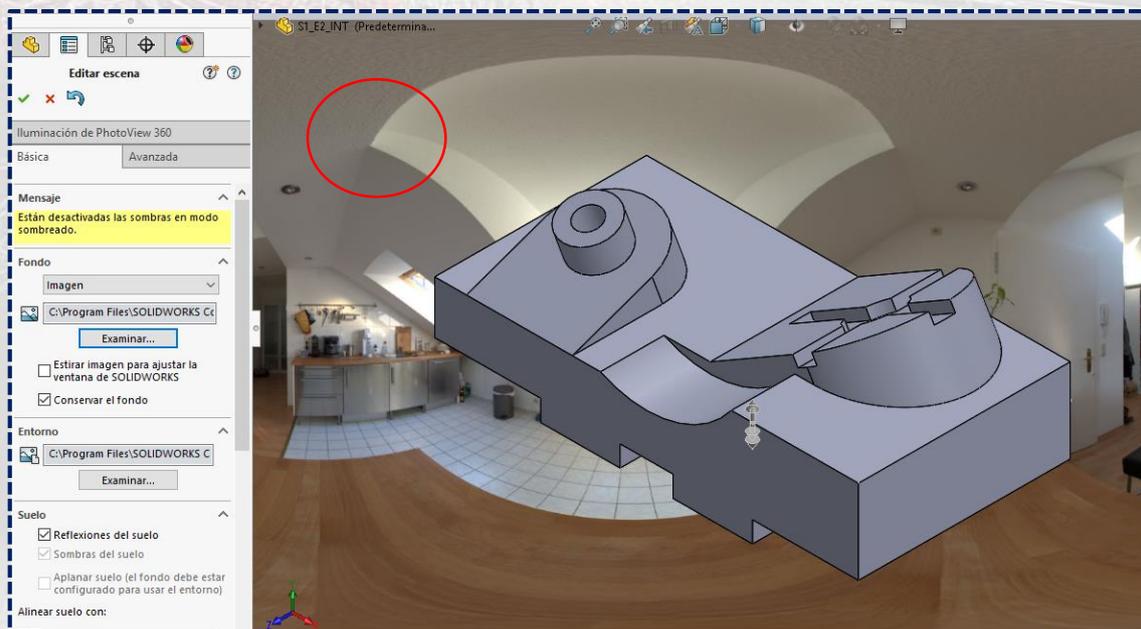
A lo que aparecerá un panel, en el cual dar clic en **Examinar en Fondo**.



Mostrando automáticamente una nueva ventana, la cual contiene varias imágenes, y de las cuales se debe elegir **kitchen** y dar **Abrir**.



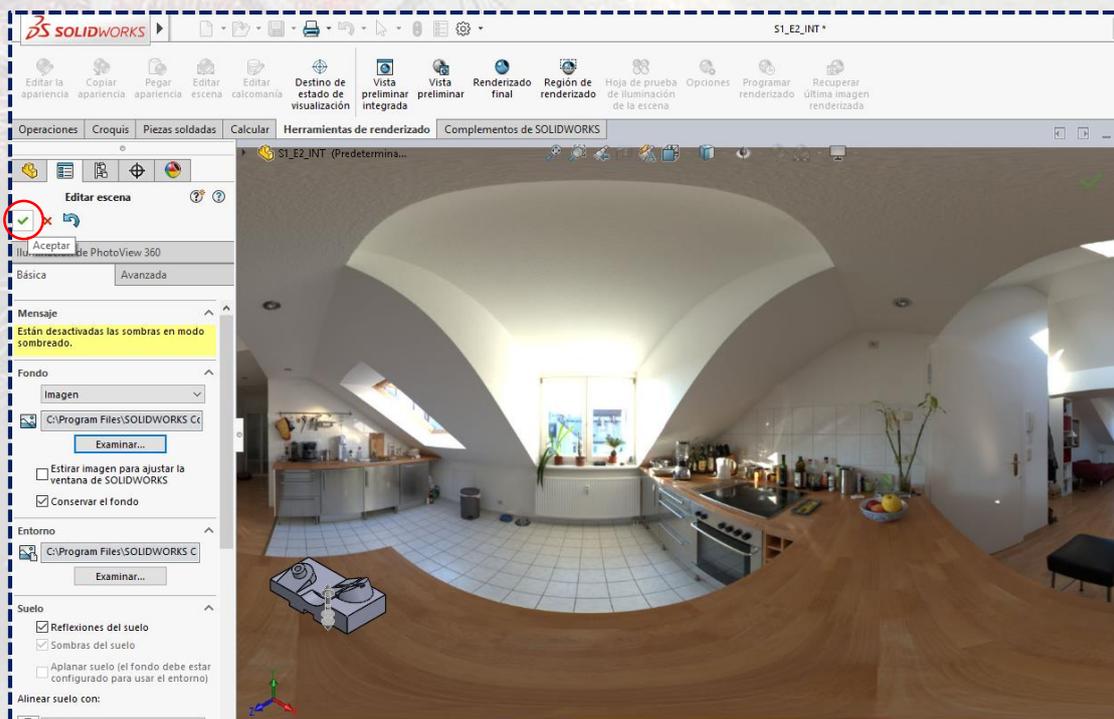
Y, así, se mostrará el **fondo** de la siguiente forma.



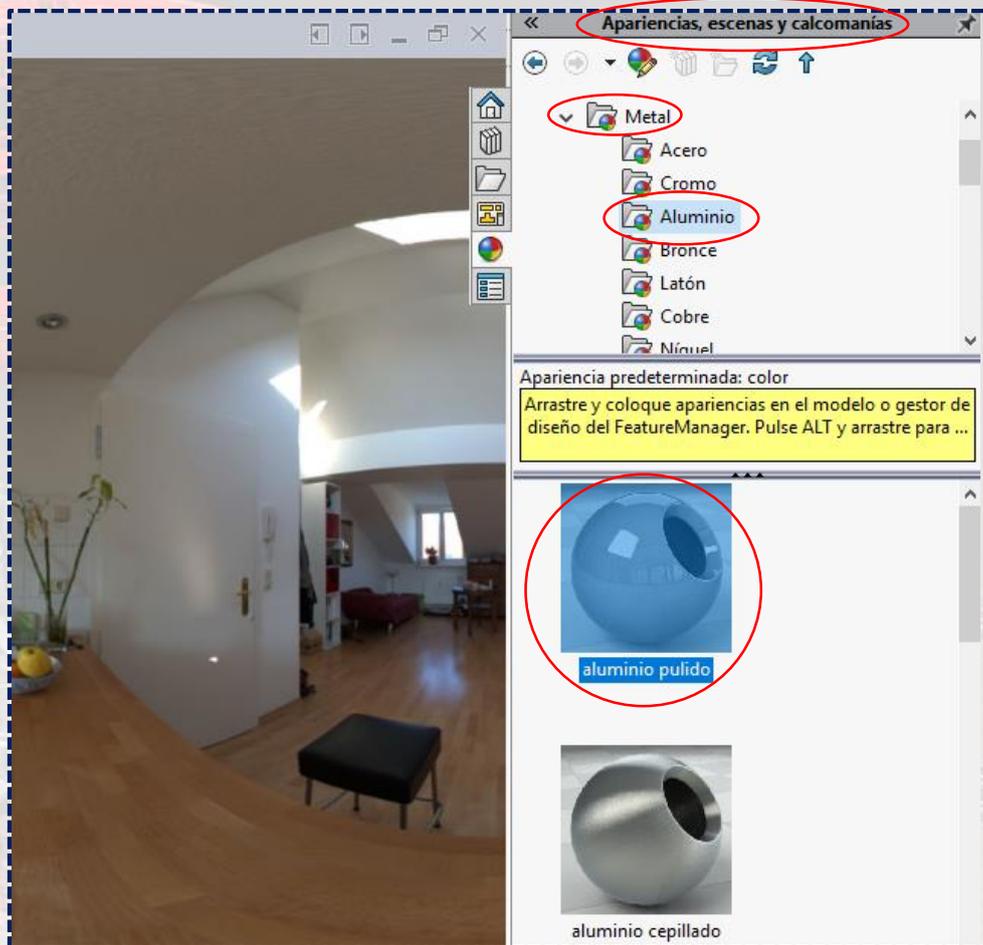
Minimizar la **pieza** y ubicarla de la siguiente forma (en el extremo inferior izquierdo).



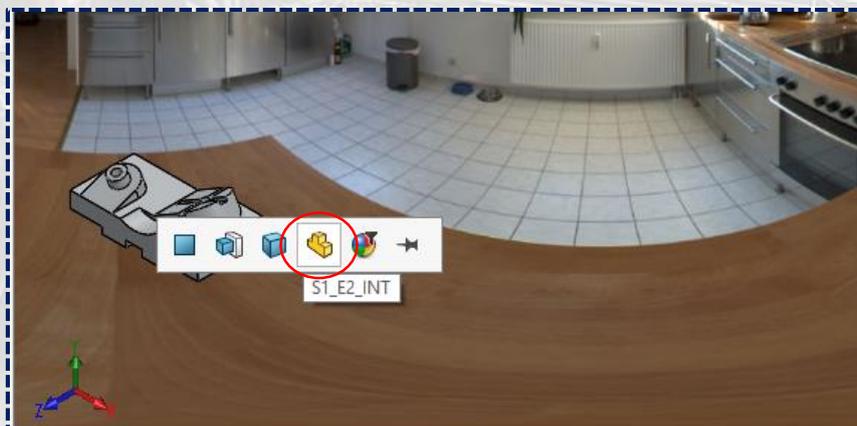
Una vez definido todo, dar **Aceptar**.



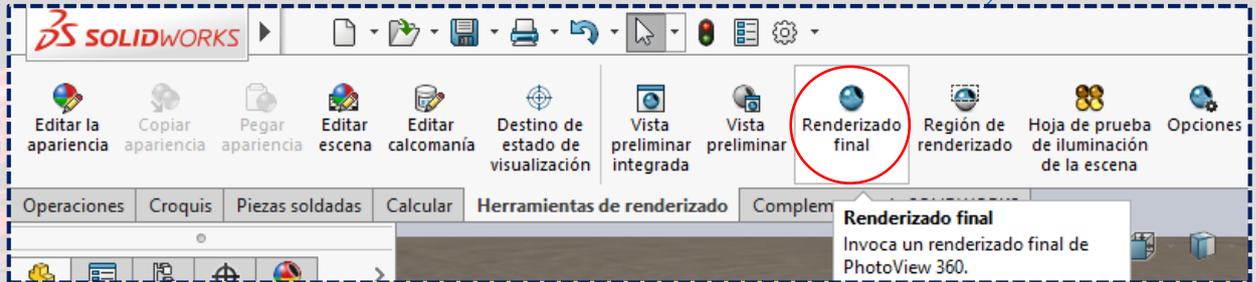
Ahora, ir a **Apariencias**, desplegar **Metal**, seleccionar **Aluminio** y escoger **aluminio pulido**.



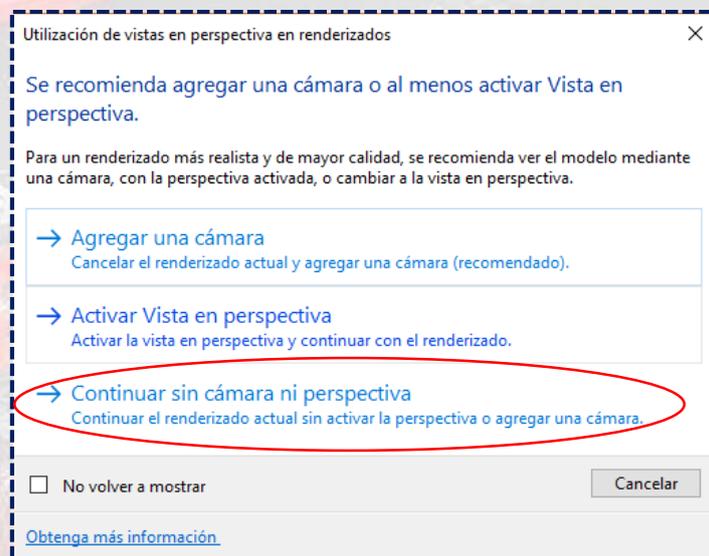
Por lo que se deberá arrastrar hacia la **pieza** y seleccionar el **componente**.



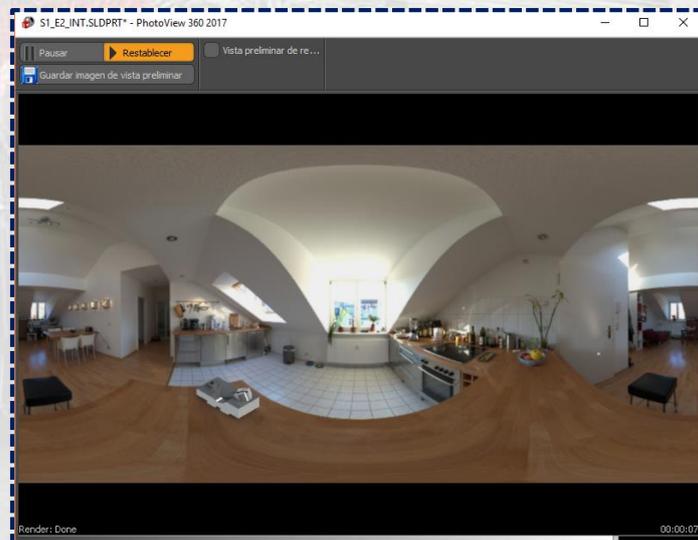
Paso siguiente, dar clic en **Renderizado final**.



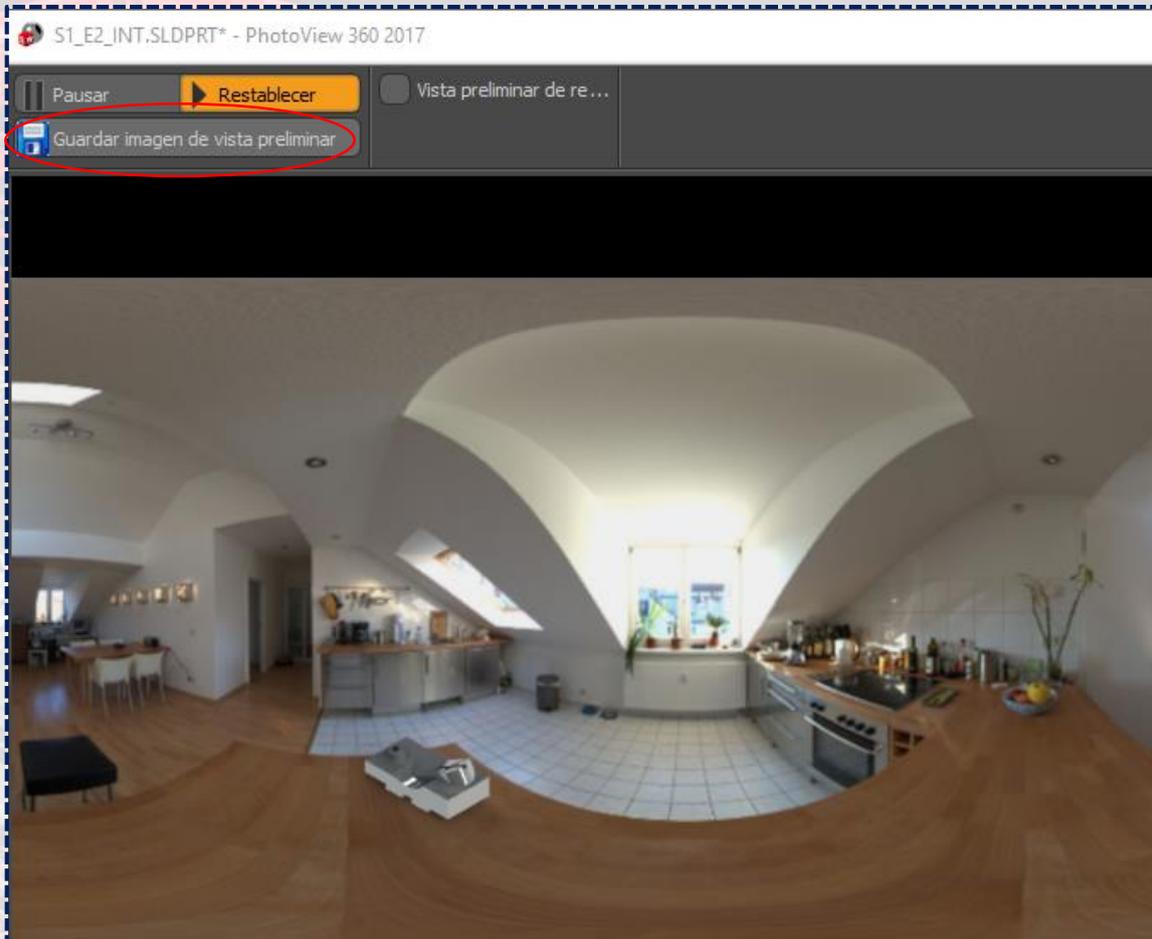
Seleccionando **Continuar sin cámara ni perspectiva**.



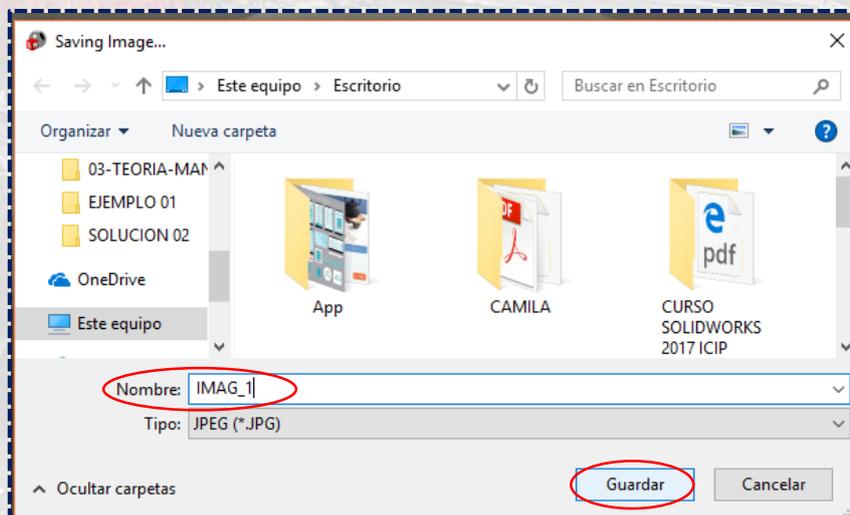
Y así, poco a poco se irá creando la imagen fotorrealista.



Ir a la zona superior izquierda y dar clic en **Guardar imagen de vista preliminar**.



Colocar el nombre de **IMAG_1** y dar **Guardar**.



La imagen quedará completamente lista con su **fondo** respectivo.

