

Reunir discos en formato MP3	46
Pasos previos	47
Transformar pistas de audio en MP3	47
Crear listas de MP3	48
Preparar las imágenes para las páginas	50

ÍNDICE DEL CURSO

Construir una gramola en HTML. 1ª Parte	Nº 25
Construir una gramola en HTML. 2ª Parte	Nº 26

¿Qué es...?

**01 MP3**

Formato de archivo de sonido que tiene una alta calidad y un tamaño muy reducido. Para reproducirlo es necesario utilizar un ordenador, aunque últimamente han aparecido unos aparatos similares a los Walkman, que son capaces de reproducir MP3. El truco de este formato radica en la compresión de datos, que reduce el espacio necesario para almacenar la información sonora. Además, se utilizan técnicas muy complejas para eliminar algunos sonidos no perceptibles por el oído humano (por ejemplo cambios bruscos de volumen o tono).

**02 Archivo Wav**

Cuando almacenamos el sonido en formato digital, se puede hacer de diversas formas. Según el del número de "muestras" que tomemos por segundo del sonido analógico, el sonido digital tendrá una mayor o menor calidad. El formato Wav, permite almacenar sonido con una calidad muy elevada, aunque lo hace a costa de ocupar un gran espacio en el disco. Este formato es el utilizado comúnmente por el sistema operativo Windows para almacenar sus archivos de sonido.

**03 Interfaz**

En software, se denomina interfaz al programa que sirve para comunicarse con el usuario. Lo más corriente es que desde este tipo de aplicaciones sea posible acceder a la mayor parte de las funciones y características del producto. Este tipo de programa debe ser lo suficientemente llamativo y lo más sencillo de utilizar posible, ya que es la parte que el usuario ve en la pantalla de su ordenador personal cuando trabaja con la aplicación.



Foto: Cerdón Press. Montaje: Computer Hoy.

**¿Cansado de tener que cambiar el CD de música cada vez que quiere escuchar un nuevo disco mientras está trabajando con el ordenador? Con nuestra "gramola" habrá terminado con ese problema. En dos prácticas lecciones le enseñamos cómo reunir todos sus discos en uno para disfrutarlos mejor.**

**Reunir discos en formato MP3**

Si es un lector habitual de Computer Hoy, conocerá ya las ventajas que el pequeño tamaño de los archivos de sonido en formato MP3 **01** reporta, comparativamente hablando, con una pérdida no muy grande de calidad. La propuesta que le hacemos en este curso es muy útil, crear una copia de sus discos en formato MP3 y grabarlos en un CD, de forma que pueda oírlos en su ordenador sin cambiar de dis-

co y sin estropear los originales. Para llegar a este objetivo, vamos a hacer uso de muchas y muy variadas herramientas de distinto tipo. Por un lado, necesitaremos un programa que permita transformar la música que viene en soporte CDA (en el que está grabada la música en los CDs). Utilizaremos el programa que ya vimos en el número 16 de Computer Hoy, "Easy CD-DA" **→v**.

Se trata de un sencillo programa que permite transformar directamente las pistas de sonido de un CD en archivos MP3 sin tener que pasar por un formato intermedio, como **Wav** **02**. Después, necesitaremos también construir una

interfaz **03** con la que acceder a las canciones de un modo sencillo. Dado que acabamos de terminar con el curso de **HTML** **04**, vamos a utilizar este formato para crear unas páginas con las que "navegar" por el contenido del CD. Con el programa FrontPage que ya conocemos, no tendremos ningún problema para hacerlas. Si dispone de un escáner, puede incluir la portada de sus discos en las páginas, tal y como vamos a hacer en nuestro ejemplo, de forma que el resultado final sea más vistoso. Para los retoques que llevemos a cabo en las imágenes, usaremos el programa Paint Shop Pro **→<**. Si quiere escuchar los archivos MP3 en su ordenador, necesi-

tará un programa como el popular WinAmp **→v**. Por último, necesitará un programa para grabar todos estos archivos en un CD, como por ejemplo, el programa Nero **→**. Todos estos programas, a excepción de FrontPage, puede conseguirlos a través de Internet en versiones de prueba. Si más adelante desea seguir utilizándolos, tendrá que pagar a sus fabricantes para adquirirlos. Para nuestra particular colección de discos, hemos escogido la música de algunas películas. Seleccione los discos que quiera incluir y dispóngase a comenzar. Más adelante veremos cómo saber cuántos discos puede incluir en un CD.



Usando un navegador de Internet, podrá acceder a la música que tenga en el CD.

**Direcciones online**

- v Easy CD-DA:** [www.poikosoft.com/cdda](http://www.poikosoft.com/cdda)
- < Paint Shop Pro:** [www.jasc.com](http://www.jasc.com)
- v WinAmp:** [www.winamp.com](http://www.winamp.com)
- Nero:** [www.ahead.de](http://www.ahead.de)

## Pasos previos

Antes de empezar, es conveniente que creamos una serie de **carpetas** que, luego, utilizaremos para almacenar todos los archivos HTML, MP3 y JPG que necesitaremos para crear el CD. La correcta organización de todos estos archivos nos va a facilitar mucho el trabajo en el futuro.

1 Con el puntero del ratón situado sobre un lugar vacío de su Escritorio, haga click con el botón derecho del ratón y, en el **Menú de contexto** que aparece, escoja la opción **Nuevo** y, después, **Carpeta**.

2 Aparecerá una carpeta en su Escritorio.

Escriba "CD" como nombre de la carpeta y pulse \$ para terminar.

3 Haga click dos veces sobre la carpeta de CD para abrirla.



4 Pulse y, en el menú que aparece, escoja, primero, **Nuevo** y, después, **Carpeta**.

5 Pulse una vez con el botón izquierdo del ratón sobre la carpeta que ha aparecido para seleccionarla.

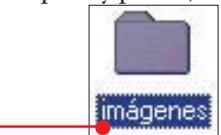


y, después, pulse F2.

6 Escriba "imágenes" como nombre para la



carpeta y pulse \$.



7 Repita ahora los puntos 4 a 6 tantas veces como discos vaya a incluir en el CD. En el punto 6, escriba cada vez el nombre del dis-

co correspondiente. El resultado final debería ser este.

8 Si finalmente no incluye algún CD, borre su carpeta, o cámbiela por otro nombre si modifica algún disco. Al final, debería haber una carpeta por cada disco que incluya. Pulse  para cerrar esta ventana.

## Transformar pistas de audio en MP3

Si ya descargó de Internet el programa EASY CD-DA y lo tiene instalado, siga estos pasos para convertir a MP3 las canciones de sus CDs.

De no ser así, si tiene alguna duda sobre cómo instalar o configurar el programa, en la página 96 del nº 16 de Computer Hoy, encontrará la información que necesita.

1 Haga click sobre **Inicio** y, después, en **Programas**, en **Easy CD-DA Extractor 3** y en **Easy CD-DA Extractor 3**, con el fin de arrancar el programa.

2 Haga click en  para cerrar la ventana de consejos si ésta ha aparecido.

3 ¿Ha introducido el CD que quiere convertir en MP3 en el lector de CD? Si no es así, hágalo ahora. Al poco tiempo, aparecerá en la ventana principal del programa una lista con las pistas del CD.

4 Observe que no aparece el nombre de las can-

ciones. Si lo desea, puede conseguirlo a través de Internet haciendo click sobre el icono.

Sin embargo en este caso no será necesario. Resulta mucho más sencillo dejar el nombre de las pistas tal y como está, y colocarlas en una carpeta con el nombre del disco.

5 En la barra de menús, haga click sobre

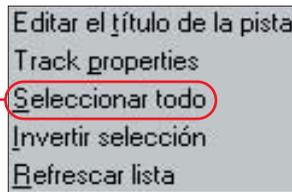


y, después, escoja

para seleccionar todas las canciones

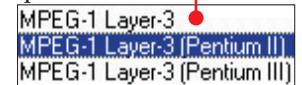


6 Ahora necesitamos entrar en la ventana de grabación. Haga click sobre:



Título de la pista	Número	Comienzo	Longitud	Tamaño
Pista 1	01	00:02.00	02:29.00	25.07
Pista 2	02	02:31.00	01:46.00	17.83
Pista 3	03	04:17.00	03:06.50	31.40
Pista 4	04	07:23.50	03:17.50	33.25
Pista 5	05	10:41.25	02:28.25	24.95
Pista 6	06	13:09.50	02:15.00	22.71
Pista 7	07	15:24.50	02:28.12	24.92
Pista 8	08	17:52.62	02:31.13	25.43
Pista 9	09	20:24.00	03:14.00	32.64
Pista 10	10	23:38.00	03:10.00	31.96
Pista 11	11	26:48.00	04:55.62	49.77
Pista 12	12	31:43.62	02:13.63	22.52
Pista 13	13	33:57.50	02:25.50	24.51
Pista 14	14	36:23.25	01:01.25	10.32
Pista 15	15	37:24.50	03:18.50	33.42
Pista 16	16	40:43.25	00:51.50	8.69

7 En la primera opción de la ventana que ha aparecido, haga click sobre  y seleccione una de estas tres opciones.

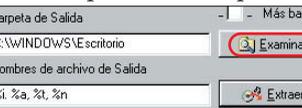


según el tipo de ordenador que tenga.

8 En la segunda opción **320kBit/s Stereo**, seleccione un valor más bajo, lo cual quiere decir una mayor compresión, como por ejemplo **128kBit/s Stereo**.

9 Ya sólo queda escoger el lugar donde vamos a guardar los archivos MP3 y el nombre que tendrán.

En la parte inferior pulse



y seleccione la carpeta que creó al principio con el nombre de este disco.

En nuestro caso debemos hacer click dos veces sobre **cd**, después, sobre **Pulp Fiction** y, finalmente, pulsar **Aceptar**.

## ¿Qué es...?

### 04 HTML

Proviene del inglés (Hypertext Markup Language). Es un lenguaje de códigos que utiliza las páginas web de Internet. Se compone de una serie de códigos delimitados por los caracteres "<" y ">" que se utilizan para indicar las diferentes partes de una página web, formato y fuentes del texto, enlaces a otras páginas o a imágenes y sonidos, código Java e, incluso, formularios.

### 05 Carpeta

Las carpetas son la base del sistema de organización de archivos de Windows 98. Las carpetas pueden contener archivos de cualquier tipo u otras carpetas, que pasan a ser denominadas subcarpetas de aquella que las contiene. Si usted copia, mueve o borra una carpeta, también hará lo mismo con todos los elementos que contiene. Mediante su uso, usted puede mantener todos sus archivos o documentos ordenados de forma que le sea más fácil encontrar aquello que busca. La forma en que se presenta el contenido de una carpeta puede variar. Usted elige si quiere ver los archivos y carpetas como iconos o en forma de lista.

### 06 Menú de contexto

Los modernos sistemas operativos como Windows 95 o Windows 98 se basan en objetos. Esto quiere decir que todos los elementos que manejamos son objetos, y, como tales, tienen su personalidad. Así, al actuar sobre un icono en los menús, sólo aparecerán las opciones que tienen relación con un icono. Los menús contextuales son justamente eso, los menús que aparecen al pulsar el botón derecho sobre un icono con las opciones que guardan relación con ese icono.

¿Qué es...?

**07 Descargar**

Dentro de la red Internet existen muchos ordenadores a los cuales podemos acceder para copiar ficheros a nuestro ordenador. Esta operación se denomina descarga de ficheros.

La descarga se puede realizar desde el navegador, haciendo click en los enlaces que representen los archivos, o mediante programas especialmente pensados para la descarga como aquellos que utilizan el protocolo **FTP** **08** para copiar cosas desde otros ordenadores.

**08 FTP**

Significa "File Transfer Protocol", es decir, Protocolo de Transferencia de Ficheros. Se utiliza para intercambiar ficheros con un servidor de Internet. Algunas empresas utilizan estos servidores para ofrecer programas gratuitos o actualizaciones de productos.

**09 Seleccionar**

Es la acción por la que, en un programa para el sistema operativo Windows, usted elige de entre varios elementos uno o varios de ellos para realizar una operación. Esto se puede realizar de distintas formas, ya sea con el puntero del ratón y/o mediante una combinación de teclas. Por ejemplo, si mantiene pulsada la tecla ``` mientras hace click con el ratón sobre un elemento, este se añadirá a los que ya tenga usted seleccionados.

**10 Megabytes**

La capacidad de almacenamiento de un ordenador se mide en bytes. La relación entre los bytes, los kilobytes y los Megabytes es parecida a la relación que hay entre gramos, kilogramos y toneladas. 1 kilobyte equivale a 1.024 bytes, mientras que 1.024 megabytes se corresponden con un gigabyte.

**10** Cómo nombre de las canciones, vamos a utilizar únicamente un número que nos indique de qué canción se trata, por tanto, haga click en



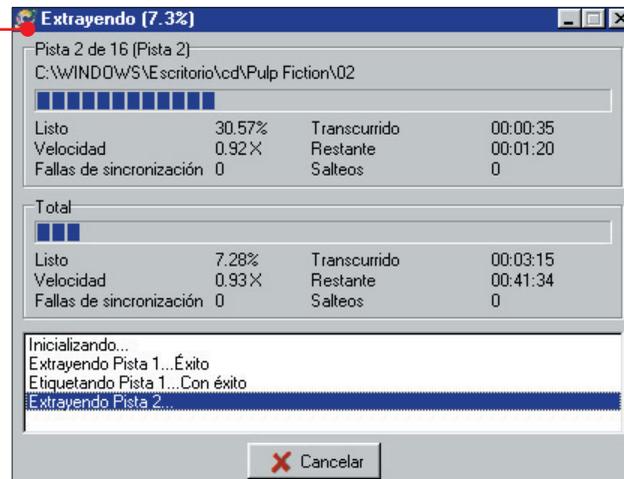
y borre todo excepto `%i`.

**11** Cuando haya terminado, pulse **Extraer** para comenzar la conversión.

**12** Ahora tendrá que esperar un tiempo hasta que finalice la conversión

**13** Pulse **OK** cuando haya terminado. Ahora tendrá que repetir todos estos pasos para cada uno de los discos. No olvide grabarlos en sus carpetas correspondientes.

Para saber cuánto espacio le queda disponible, siga las indicaciones en el recuadro de esta misma página. Pulse el icono **X** cuando haya terminado con el fin de cerrar el programa.



**Crear listas de MP3**

¿Ha instalado ya el programa WinAmp para reproducir sus archivos MP3? De no ser así, **descárguelo** **07** de Internet e instálelo, vamos a crear con él unas listas que nos permitirán después escuchar un disco de forma ininterrumpida.

**1** Arranque el programa WinAmp. Haga click sobre el botón



**2** Aparecerá la ventana del editor de listas. Pulse

para seleccionar los archivos que añadir a la lista.

**3** En la ventana **Add file(s) to playlist**, seleccione la carpeta donde tiene los MP3 de un disco y ábrala `[Buscar en: Pulp Fiction]`.

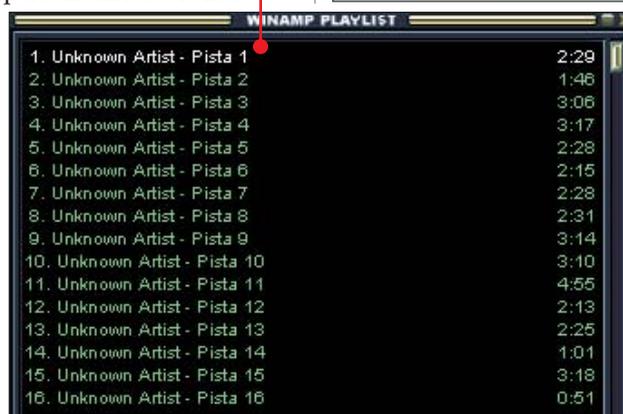
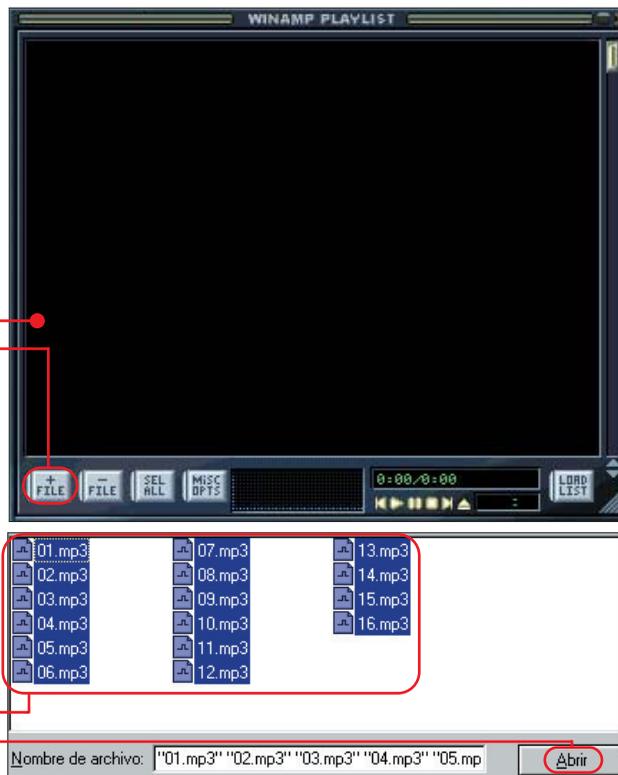
**4** Pulse la tecla ``` mientras mantiene apretada la tecla ```. Así **seleccionará** **09** todos los archivos

para añadirlos a la lista.

**5** Pulse **LOAD LIST** y después **SAVE LIST** para guardar la lista. Escoja un nombre para ella. Por seguir una pauta, nosotros utilizaremos siempre el nombre del disco, en este caso

será: `Nombre de archivo: Pulp Fiction`. Entonces pulse **Guardar**

**6** Ya ha creado la lista que, más adelante, nos permitirá reproducir todo el disco con un simple click de ratón. Para cerrar el programa



WinAmp, haga click sobre

**7** No olvide que debe realizar estos pasos con cada uno de los discos que utilice. Siguiendo este mismo procedimiento, usted puede crear también listas que permitan la ejecución ininterrumpida de todos los discos, o cualquier combinación de canciones que a usted se le ocurra, como por ejemplo, distintas ver-

siones de una misma canción. Ponga su imaginación a trabajar con nuevas combinaciones. Nosotros nos limitaremos a las listas para cada disco por separado.

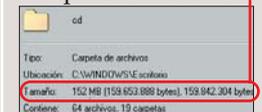
**Consejo Computer Hoy**

¿Cuántos discos puedo almacenar en formato MP3 en un CD? La respuesta a esta pregunta depende del tamaño de los discos, de la compresión que utilice al crear los MP3 y del tamaño de las imágenes que use para la interfaz en HTML. Le recomendamos que el conjunto de todos los MP3, no supere los **620 Megabytes** **10**.

Para saber cuánto están ocupando los discos que va transformando, haga click sobre la carpeta que contiene todos los MP3



con el botón derecho del ratón. A continuación, seleccione **Propiedades**. Compruebe el tamaño de los archivos que lleva creados



y calcule cuánto espacio le queda. Una buena estimación es la de 1 megabyte por minuto de grabación. Normalmente, pueden caber de 14 a 18 CDs, según su tamaño.

¿Qué es...?

**11 Escáner**

Es un dispositivo parecido a una fotocopiadora que copia imágenes, gráficos y fotografías. Pero, el resultado no es una copia en papel, sino un fichero que se puede tratar en un ordenador. Los escáneres pueden ser de distintos tipos, los más económicos son los de mano. Los más sofisticados son los escáneres de sobremesa o escáneres planos, que suelen ofrecer más calidad.

**12 Barra de menús**

Los programas de Windows tienen colocados los comandos principales en una línea en la parte superior de la ventana, justo debajo del título de la aplicación. Para acceder a cada categoría o submenú, debemos hacer un click, con el botón izquierdo del ratón, sobre una de ellas, o bien, pulsar la combinación de teclas % + "tecla subrayada". Por ejemplo, para acceder al submenú Edición, se puede pulsar la combinación de teclas % y e.

**13 JPG**

Es un formato de archivo gráfico. Es la abreviatura de JPEG, que significa Joint Photographic Expert Group. Es muy utilizado en las páginas web de Internet, junto al formato GIF **14**. El formato JPG se utiliza más que el anterior, ya que una imagen en este formato suele ocupar menos espacio en el disco duro que la misma imagen en formato GIF.

**14 GIF**

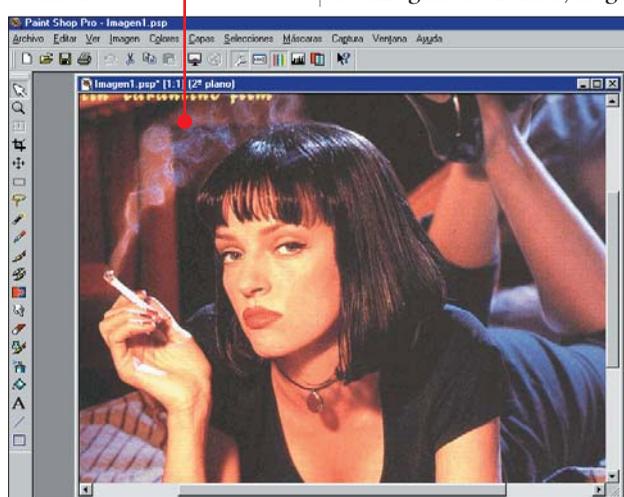
Es la abreviatura de Graphics Interchange Format, en castellano, Formato de Intercambio Gráfico. Es, junto con el formato JPG, uno de los formatos más usados debido a que se puede incluir en las páginas web de Internet.

**Preparar las imágenes para las páginas**

Si va a incluir, como haremos nosotros, las imágenes de las portadas de los CDs en las páginas de acceso a la música, tendrá que **escanearlas** **11** y adaptarlas, después, para su uso. Si tiene dudas sobre cómo usar su escáner, encontrará respuesta a ellas en la página 8 del número 12 de Computer Hoy. Una vez que haya escaneado una imagen, siga estos pasos para crear los archivos necesarios.

Nosotros usaremos dos imágenes de cada CD, una pequeña para la página principal y otra más grande, que servirá de fondo en la página de la lista de canciones de ese disco.

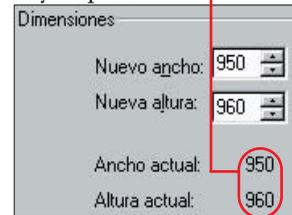
**1** La imagen que ha escaneado



tendrá un tamaño diferente al que necesitamos y es posible que sean necesarios algunos ajustes.

**2** Para empezar, modificaremos el tamaño de la imagen a aquel que nos convenga. Lo primero es seleccionar una región cuadrada de ella, en caso de que no hayamos ajustado bien al seleccionar la región a escanear. Haga click sobre **Imagen** y, después, en **Tamaño del área de imágenes...**

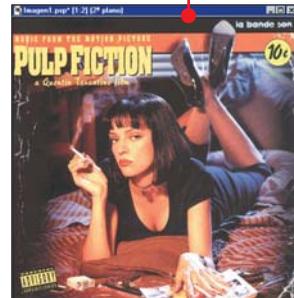
**3** Observe si el tamaño del ancho o de la altura es mayor que el otro



En ese caso, sustituya el tamaño del mayor por el del más pequeño, de forma que ambos creen un cuadrado **Nueva altura: 950**.

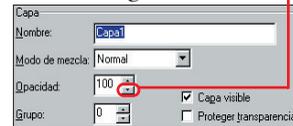
Pulse **Aceptar** para realizar los cambios.

**4** La imagen ya tiene forma de cuadrado



Para reducirla ahora al tamaño que necesitamos para la imagen de fondo, haga

**7** Necesita reducir la opacidad de la imagen para conseguir el efecto que deseamos. Haga click sobre



hasta que el valor se haya reducido a **Opacidad: 30**. Pulse **Aceptar** cuando haya terminado.

**8** Observe el resultado:



No se preocupe por esa trama de cuadrados grises que aparecen, no estarán ahí cuando abramos la imagen con el editor de HTML.

**9** Para guardar la imagen, haga click sobre **Archivo** y, después, en **Guardar como...**

**10** Seleccione la carpeta que contendrá todas las imágenes. Haga click sobre **Guardar en: Escritorio** y busque la carpeta dentro de la que contiene todos los archivos

**11** Ahora dé un nombre al archivo, especificando que es la imagen que se usará de fondo. Por ejemplo: **Nombre de archivo: Pulp Fiction fondo**

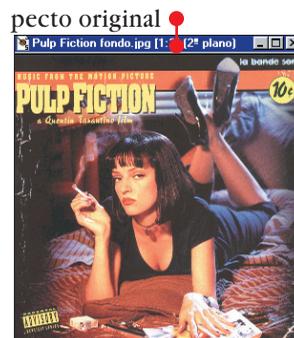
**12** A continuación tiene que pulsar



y escoja el formato **JPG** **13**

Quando haya hecho todo esto, pulse **Guardar** para guardar la imagen.

**13** Para la siguiente imagen no necesitaremos el aspecto transparente de ésta, así que será mejor deshacer lo hecho. Haga click sobre **Editar** y, luego, elija **Deshacer Ascender a capa Ctrl+Z**. La imagen volverá a tener el as-



**14** Ya sólo tenemos que darle el tamaño adecuado. Repita los pasos **4** y **5**, pero escoja como tamaño para la imagen

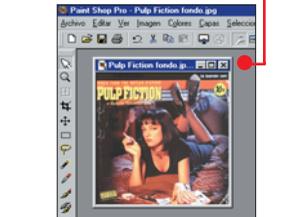


**15** ¿Parece que la imagen es demasiado pequeña?



No se preocupe, esto se debe a que Paint Shop Pro no la está presentando a su tamaño auténtico. Para verla en su proporción real haga click sobre **Ver** y, después, en **Visión normal (1:1)**.

Ya puede ver la imagen correctamente:



**16** Para guardarla, haga click de nuevo sobre **Archivo** y, a continuación, en **Guardar como...** Esta vez el formato y la carpeta ya son los correctos, y lo único que tiene que cambiar es el nombre del archivo. Para diferenciarlo del otro, dele un nombre: **Nombre de archivo: Pulp Fiction pequeña**. Para terminar, pulse **Guardar**.

**17** Repita todo este proceso para cada una de las carátulas de los CDs que desee transformar en MP3. En la próxima entrega del curso, utilizaremos todas estas imágenes para darle un poco de color al interface en HTML que nos dará acceso a los archivos de música.

¿Qué es...?

**01 HTML**

Proviene del inglés (Hypertext Markup Language). Es un lenguaje de códigos que utiliza las páginas web de Internet. Se compone de una serie de códigos delimitados por los caracteres "<" y ">" que se utilizan para indicar las diferentes partes de una página web, formato y fuentes del texto, enlaces a otras páginas o a imágenes y sonidos, código Java e, incluso, formularios.

**02 Interfaz**

En software, se denomina interfaz al programa que sirve para comunicarse con el usuario. Lo más corriente es que desde este tipo de aplicaciones sea posible acceder a la mayor parte de las funciones y características del producto. Este tipo de programa debe ser lo suficientemente llamativo y lo más sencillo de utilizar posible, ya que es la parte que el usuario verá en la pantalla de su ordenador personal cuando esté trabajando con la aplicación.

**03 MP3**

Es un formato de archivo de sonido que tiene una alta calidad y un tamaño muy reducido. Para reproducirlo es necesario utilizar un ordenador, aunque últimamente han aparecido unos aparatos similares a los walkman, que son capaces de reproducir MP3. Lo que diferencia a este formato de otros es la compresión de datos, que reduce el espacio necesario para almacenar la información sonora. Esto permite almacenar más música en menos espacio. Además, se utilizan técnicas muy complejas para eliminar algunos sonidos no perceptibles por el oído humano (por ejemplo cambios bruscos de volumen o tono).

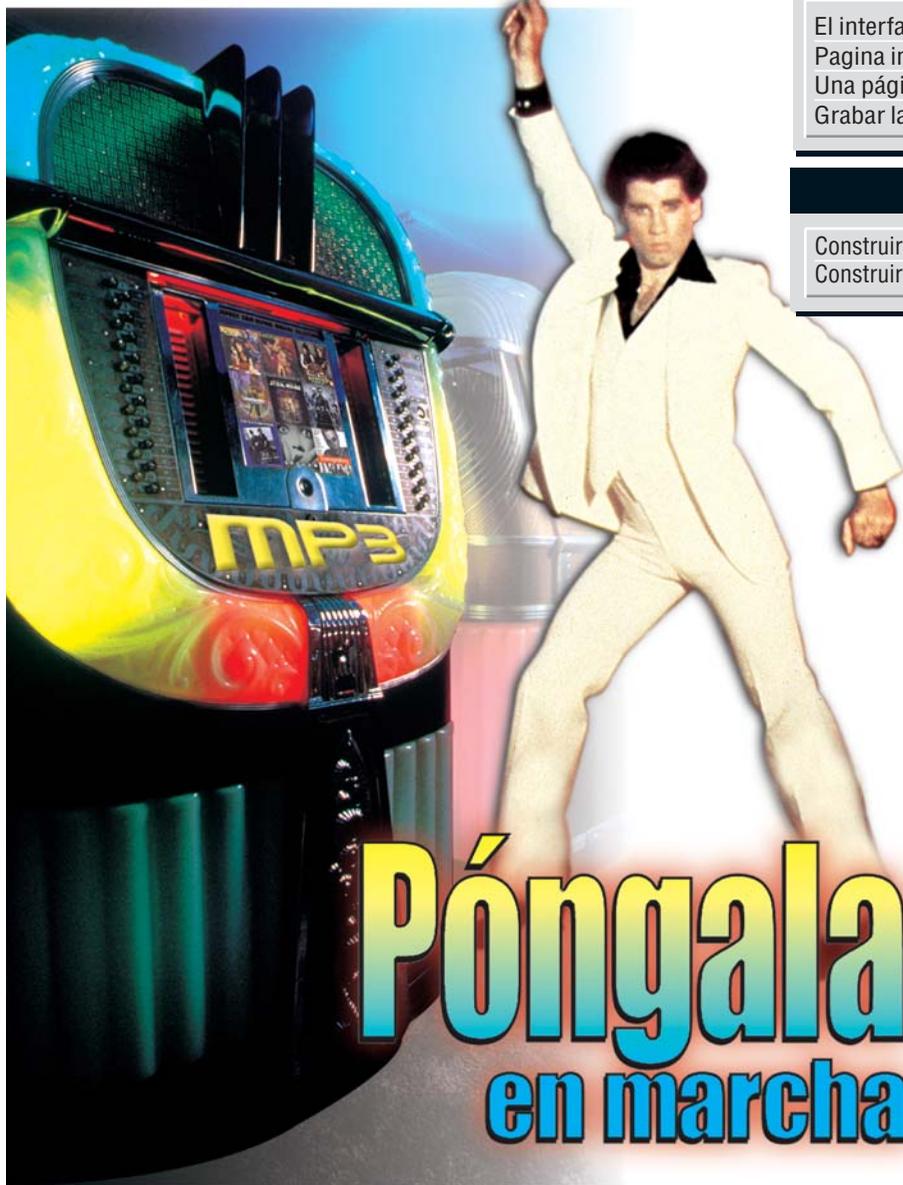


Foto: Cordón Press. Montaje: Computer Hoy.

**Ya le habría gustado a Tony Manero, el personaje de John Travolta en "Fiebre del sábado noche", tener la tecnología actual para poder preparar mejor sus "númeritos" con nuestra gramola. Por fortuna, la música la decide usted.**

## La interfaz para la música

No sólo para Internet es útil el código **HTML 01**.

Dadas sus características, nos será muy útil para, de un modo sencillo, construir la **Interfaz 02** que nos permita acceder a los archivos de música que preparamos en la entrega pasada del curso.

Por si lo ha olvidado, se lo recordamos. Estamos construyendo una gramola con

la que escuchar en nuestro ordenador, desde un sólo CD, la música de unos cuantos de nuestros discos.

Si se perdió la primera entrega del curso, no dude en buscar el número pasado. Esta segunda y última entrega, se divide fundamentalmente en dos partes.

En la primera de ellas, construiremos la interfaz para

de poder escuchar la música de una forma cómoda usando el programa FrontPage Express. En la última parte, usaremos el programa Nero para grabar todas las carpetas que hemos preparado con el interfaz y los archivos **MP3 03** a un CD para que de esa manera no ocupen espacio en nuestro disco duro. Una vez que haya terminado, podrá disfrutar de su gramola siempre que quiera.

## Página inicial con FrontPage Express

Vamos a empezar por la primera página de la interfaz, aquella a través de la cual podemos entrar en el resto de páginas que contienen los títulos de las canciones de

cada disco. Por supuesto, son muchas las formas en que se puede hacer una página así, nosotros crearemos una tabla con las imágenes pequeñas de las carátulas que guar-

damos el número pasado. Si-ga estos pasos.

**1** Haga click en la Barra de tareas sobre **Inicio**, es-coja **Programas**, **Internet Explorer**

### SUMARIO

El interfaz para la música	44
Página inicial con FrontPage Express	44
Una página para cada disco	46
Grabar la gramola en el CD	48

### ÍNDICE DEL CURSO

Construir una gramola en HTML. 1ª Parte	Nº 25
Construir una gramola en HTML. 2ª Parte	Nº 26

y por último .

**2** Si no está trabajando con un documento nuevo, haga click en

para crear uno.

**3** Lo primero que vamos a hacer es escribir el encabezado de la página, haga click sobre



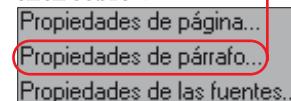
para que quede centrado.

**4** Pulse \$ para bajar una línea el cursor y escriba lo siguiente:

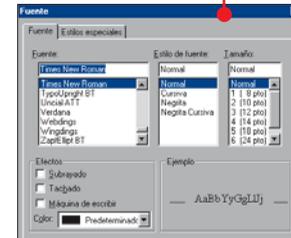
Mi Gramola de Cine

**5** Esto aún no se parece al encabezado tal como lo queremos, seleccione todo el párrafo haciendo click sobre un extremo de él y arrastrando el puntero hasta el otro extremo: Mi Gramola de Cine.

Después haga click sobre él con el botón derecho del ratón y, en el **Menú de contexto 04** que aparece, haga click sobre

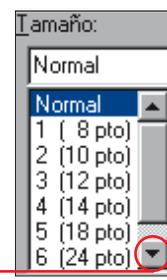


**6** En la ventana que se abre a continuación



puede cambiar la apariencia de la **fuerza 05**

usada para este párrafo. Para aumentar el tamaño, haga click en



y seleccione después **7** [36 pts].

**7** Cambie también el tipo de letra



a 'Verdana'.

**8** Haga click también sobre **Negrita** para resaltar aún más el texto. Pulse **Aceptar** para terminar. El color del texto también puede cambiarlo aquí, con la opción:



pero tendrá a su disposición menos colores que si escoge la siguiente opción.

**9** ¿Se mantiene aún el texto seleccionado, pero con sus nuevos atributos?

**Mi Gramola de Cine.**

De no ser así, selecciónelo de nuevo y después haga click en la **Barra de herramientas** **06** sobre



y seleccione el color



Pulse **Aceptar** para confirmar el cambio.

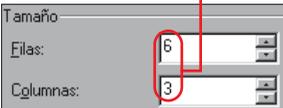
**10** Pulse un par de veces **§** para dejar algo de espacio entre el encabezado y la tabla



Pulse **Tabla** y escoja **Insertar tabla...**

**11** Seleccione el número de filas y de columnas que se correspondan con el número de CDs que introduzca.

En nuestro caso

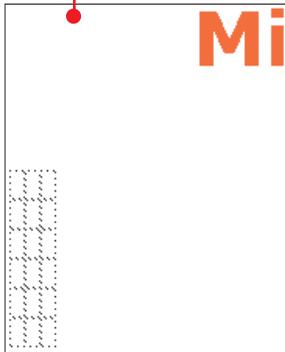


Tiene que tener en cuenta que hemos escogido un tamaño para las imágenes pequeñas que nos permite poner en la misma fila no más de tres imágenes para una resolución de 640x400.

**12** Cambie el valor de todos estos campos a 0

y haga click sobre **Aceptar**.

**13** No se preocupe si la tabla no aparece centrada,

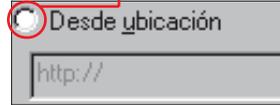


Cuando hayamos terminado de rellenarla, la pondremos en su sitio.

**14** Haga click sobre la primera celda vacía y después sobre



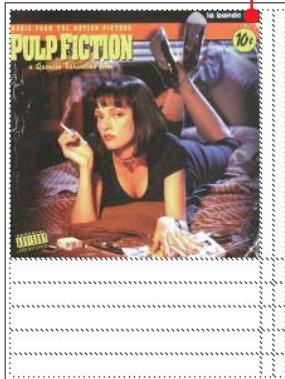
para insertar una imagen. Pulse en la ventana que ha aparecido



y, escriba

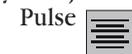
`imagenes/Pulp Fiction pequeña.jpg`, poniendo el nombre de uno de los CDs.

**15** La primera imagen ya está en su celda.

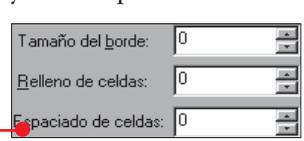


Repita el paso **14** para cada una de las imágenes de los CDs que incluye en su gramola, el resultado final será parecido a este

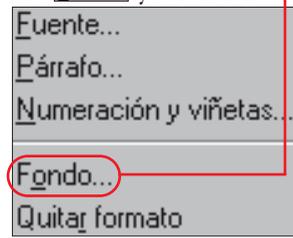
**16** Para centrar la tabla, haga click sobre **Tabla** y escoja **Seleccionar tabla**.



Pulse



**17** Ya sólo nos queda cambiar el color del fondo a negro. Haga click sobre **Formato** y seleccione



**18** A continuación pulse



y escoja **Negro**. Ya puede hacer click en **Aceptar** para cerrar esta ventana.

Este es el resultado

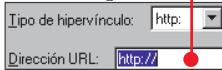


**19** Aún queda lo más importante, crear los enlaces de cada una de estas imágenes a la página (que haremos en el siguiente apartado) en la que aparece el contenido del disco.

**20** Haga click sobre la imagen de un disco y después haga click sobre



**21** En el campo



escriba el nombre de la carpeta que contiene las can-

ciones de ese disco seguida de `/index.html`, en este caso `Dirección URL: The Matrix/index.html`.

Pulse **Aceptar** para cerrar la ventana.

**22** Repita los pasos **20** y **21** para cada una de las imágenes.

Cuando haya terminado, ya estará finalizada la página.



para guardarla y después **Guardar en: cd**.

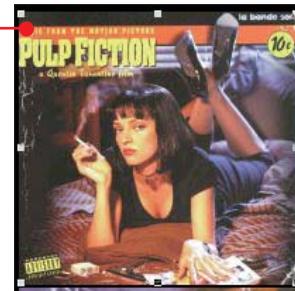
Guarde el archivo en la carpeta **Guardar en: cd** con el nombre

`Nombre de archivo: index.html`.

**23** Haga click en



para cerrar este archivo. Ya está listo para seguir con los siguientes, que son uno por cada disco, donde irán los nombres de las canciones.



¿Qué es...?

**04 Menú de contexto**

Los modernos sistemas operativos como Windows 95 o Windows 98 se basan en objetos. Esto quiere decir que todos los elementos que manejamos son objetos, y, como tales, tienen su personalidad. Así, al actuar sobre un icono en los menús, sólo aparecerán las opciones que tienen relación con un icono. Los menús contextuales son justamente eso, los menús que aparecen al pulsar el botón derecho sobre un icono con las opciones que guardan relación con ese icono.

**05 Fuentes**

También se las llama "tipo de letra". Es la forma de representar los caracteres en la pantalla de ordenador y en la impresora. Existen muchos tipos de letras, aunque usted posiblemente use "Times News Roman" o "Courier" cuando está escribiendo. Este texto, por ejemplo, utiliza el tipo de letra "Helvetica Condensed". Dentro de las fuentes podemos elegir distintos tamaños y efectos como la **negrita** o la *cursiva*.

**06 Barra de herramientas**

Las aplicaciones de Windows bien pensadas se distinguen de otros programas por varios detalles, pero uno de los que realmente ayuda a que sean más cómodas y fáciles de usar es la Barra de herramientas. Con ella, en lugar de tener que buscar por los menús cada uno de los comandos que se quieren emplear, basta con efectuar una simple pulsación de ratón sobre el icono correspondiente. En los programas realmente buenos se puede personalizar el contenido de esta barra para que incluya las acciones preferidas para facilitar el trabajo al usuario.

¿Qué es...?

**07 Links**

Normalmente se les llama enlaces. Consisten en líneas de texto o imágenes que se encuentran dentro de ciertos documentos, generalmente en páginas web, y que permiten acceder a otros documentos. Estos enlaces establecen conexiones con otras páginas en Internet para que el navegador pueda visualizarlas. Cuando se hace click sobre un enlace, el navegador abrirá automáticamente la página de información a la que hace referencia.

**08 Pestaña**

Windows emplea muchos símbolos gráficos relacionados con los objetos que podemos encontrar en una oficina. Algunas ventanas tienen tantas opciones, que están separadas en distintos apartados. Para seleccionar el apartado buscado, sólo hace falta pulsar con el ratón en los pequeños campos de la parte superior de la ventana. Estas fichas son parecidas a las pestañas de un archivador y sirven para separar los distintos contenidos y opciones de algunos objetos de Windows, presentándolos de una forma bastante lógica.

Conexión  
General

**09 Arrastrar**

Es la acción de desplazar de un lugar a otro de la pantalla uno o varios objetos seleccionados. Simplemente hay que hacer click sobre ellos con el botón del ratón y, manteniéndolo pulsado, moverlos hasta el lugar al que queremos llevarlos, soltando allí el botón. Por ejemplo, usted puede arrastrar cualquier archivo hasta la papelera que hay en el Escritorio 10 (Pág. 48) de Windows para borrarlo de su disco duro.

# Una página para cada disco

Ya tenemos la página principal. Ahora necesitamos una página para cada CD que nos permita reproducir cada una de las canciones de forma individual o todo el disco completo. El sistema que emplearemos será similar al que usamos para la página principal, una tabla en la que introducimos cada uno de los componentes. Para adornarla un poco, añadiremos una imagen de la carátula como fondo de la pantalla.

**1** ¿Aún tiene abierto el programa FrontPage? Haga click sobre  para crear una nueva página.

**2** Pulse un par de veces  $\$$  para dejar un poco de espacio. Haga click en la Barra de menús en **Tabla** y después en **Insertar tabla...**

**3** Cree una tabla con dos columnas y tantas filas como canciones tenga el disco, más una, en la que incluiremos la opción de escuchar todas las canciones seguidas.

Nosotros usamos para este ejemplo el disco de "The Matrix", que tiene 13 canciones, por lo tanto, la tabla tendrá

Tamaño  
Filas: 14  
Columnas: 2

**4** En el apartado **Diseño**, modifique los valores para que sean estos

Diseño  
Alineación: (predeterminada)  
Tamaño del borde: 0  
Relleno de celdas: 2  
Espaciado de celdas: 0

Pulse **Aceptar** cuando termine los cambios.

**5** Ahora incluya en la primera columna de cada fila, el número de la canción, y en la siguiente columna, el título de la misma.

1.	Rock Is Dead - Marilyn Manson
----	-------------------------------

**6** Rellene del mismo modo el resto de las filas con las distintas canciones y, en la última de ellas, introduzca la opción

**7** Ahora hay unos cuantos retoques que la tabla necesita para dar una imagen óptima. Para empezar los números no están correctamente alineados. Haga click sobre una celda de la primera columna



y después pulse **Tabla** y **Seleccionar columna**. Toda la columna

1.	Rock Is Dead - Marilyn Man
2.	Spybreak! (Short One) - Prop
3.	Bad Blood - Ministry
4.	Clubbed To Death - Rob D
5.	Prime Audio Soup - Meat Be
6.	Leave You Far Behind - Lunatic

está seleccionada.

**8** Pulse de nuevo **Tabla** y escoja esta vez **Propiedades de celdas...** En la ventana que aparece haga click sobre

Diseño  
Alineación horizontal: Izquierda  
Alineación vertical: Medio  
 Celda de encabezado  No ajustar

y elija **Derecha**. Ya puede pulsar **Aceptar**, ahora los números están en su sitio

8.	Dragula
9.	My Own
10.	Ultrason
11.	Look To

**9** Una vez más, haga click sobre **Tabla** y ahora elija **Seleccionar tabla**.

Toda la tabla está resaltada

1.	Rock Is Dead - Marilyn Manson
2.	Spybreak! (Short One) - Propellerheads
3.	Bad Blood - Ministry
4.	Clubbed To Death - Rob D
5.	Prime Audio Soup - Meat Beat Manifesto



para centrar la tabla.

**10** Con la tabla aún seleccionada, haga click

1.	Rock Is Dead - Marilyn Manson
2.	Spybreak! (Short One) - Propellerheads
3.	Bad Blood - Ministry
4.	Clubbed To Death - Rob D
5.	Prime Audio Soup - Meat Beat Manifesto
6.	Leave You Far Behind - Lunatic Calm
7.	Mindfields - Prodigy
8.	Dragula (Hot Rod Herman Mix) - Rob Zombie
9.	My Own Summer (Shove It) - Deftones
10.	Ultrasonic Sound - Hive
11.	Look To Your Orb For The Warning - Monster Magnet
12.	Du Hast - Rammstein
13.	Wake Up - Rage Against The Machine
Escuchar todo el disco	

sobre **Times New Roman** para cambiar el tipo de letra utilizado y escoja **Verdana**.

Por último pulse **N**

para resaltar aún más el texto. Ya puede hacer click sobre cualquier lugar vacío de la página para ver el resultado.

poniente a esta canción **Dirección URL:** 01.mp3

Recuerde que cada canción tiene como nombre el número de la posición que ocupaba en el CD. No se preocupe si todas las canciones de los CDs tienen los mismos nombres, cada grupo de ellas está guardado en una

1.	Rock Is Dead - Marilyn Manson
2.	Spybreak! (Short One) - Propellerheads
3.	Bad Blood - Ministry
4.	Clubbed To Death - Rob D
5.	Prime Audio Soup - Meat Beat Manifesto
6.	Leave You Far Behind - Lunatic Calm
7.	Mindfields - Prodigy
8.	Dragula (Hot Rod Herman Mix) - Rob Zombie
9.	My Own Summer (Shove It) - Deftones
10.	Ultrasonic Sound - Hive
11.	Look To Your Orb For The Warning - Monster Magnet
12.	Du Hast - Rammstein
13.	Wake Up - Rage Against The Machine
Escuchar todo el disco	

**11** El siguiente paso es colocar los **links 07** que nos permitirán escuchar las canciones. Seleccione el título de una canción

1.	Rock Is Dead - Marilyn Manson
2.	Spybreak! (Short One) - Propellerheads

y pulse 

**12** Ahora, sustituya el contenido del campo **Dirección URL:** **http://** por el nombre del archivo corres-

1.	Rock Is Dead - Marilyn Manson
2.	Spybreak! (Short One) - Propellerheads
3.	Bad Blood - Ministry
4.	Clubbed To Death - Rob D
5.	Prime Audio Soup - Meat Beat Manifesto
6.	Leave You Far Behind - Lunatic Calm
7.	Mindfields - Prodigy
8.	Dragula (Hot Rod Herman Mix) - Rob Zombie
9.	My Own Summer (Shove It) - Deftones
10.	Ultrasonic Sound - Hive
11.	Look To Your Orb For The Warning - Monster Magnet
12.	Du Hast - Rammstein
13.	Wake Up - Rage Against The Machine
Escuchar todo el disco	

carpeta distinta y no hay confusión posible. Pulse **Aceptar** para crear el enlace.

**13** Repita el paso **12** para cada una de las canciones, cambiando el número del archivo

**14** En la última línea cree el enlace al archivo **Dirección URL:** **The Matrix.m3u** que es en el que guardamos la lista de las canciones.

¿Qué es...?

**10 Escritorio**

Es la superficie principal de trabajo de Windows 95 y de Windows 98. En esta superficie podemos dejar todo tipo de ficheros y aplicaciones para que estén accesibles en cualquier momento. En el Escritorio encontraremos iconos importantes como el de Mi PC, la Papelera de reciclaje o la Bandeja de entrada. Podemos personalizarlo a nuestro gusto, con diferentes fondos, tipos y tamaños de letras o colores en los menús.

**11 Grabadora de CDs**

Las unidades normales de CD-ROM sólo permiten realizar la operación de lectura de discos. Sin embargo, un/a Grabador/a de CDs también permite la operación de escritura utilizando un programa específico. Para escribir los datos hay que utilizar unos discos especiales denominados **CD-R**



**12 CD-R**

Es un disco compacto grabable. El aspecto de los discos CD-R es muy similar al de los discos CD musicales y pueden ser utilizados en cualquier reproductor de CD, bien sea el del equipo de música o el del ordenador. La única diferencia, radica en que los discos CD-R se pueden grabar con la música que se desee una sola vez y en los discos CD tradicionales no se puede grabar. Para hacerlo, es necesario disponer de una unidad grabadora de CD que normalmente se instala en un ordenador. También hay discos CD-RW que se pueden grabar tantas veces como se desee.

**15** Ya prácticamente hemos terminado pero el aspecto aún es un poco simple. Dejará de ser así cuando añadamos de fondo la imagen que preparamos al principio del curso.

Haga click sobre **Formato** y escoja **Fondo...**

**16** Pulse ahora



para añadir una imagen y después, en el campo escriba `\\imágenes/The Matrix.fondo.jpg`.

Cada vez tendrá que escribir el nombre de la película correspondiente. Pulse **Aceptar**.

**17** Aún no se ve el resultado ¿verdad? Necesita guardar la página para que, una vez ubicado el archivo, FrontPage pueda encontrar la imagen de fondo.

Haga click sobre

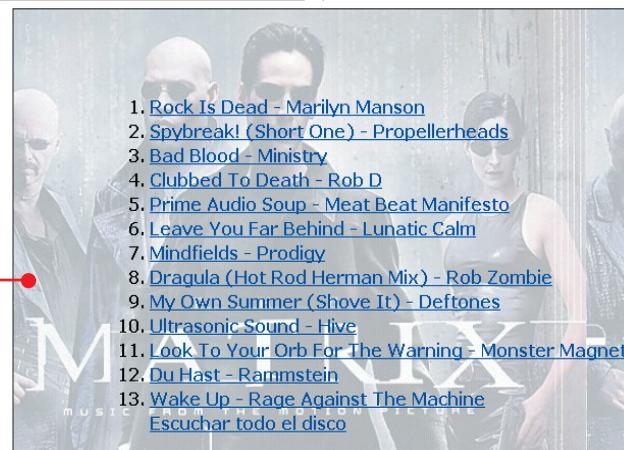
1. [Rock Is Dead - Marilyn Manson](#)
  2. [Spybreak! \(Short One\) - Propellerheads](#)
  3. [Bad Blood - Ministry](#)
  4. [Clubbed To Death - Rob D](#)
  5. [Prime Audio Soup - Meat Beat Manifesto](#)
  6. [Leave You Far Behind - Lunatic Calm](#)
  7. [Mindfields - Prodigy](#)
  8. [Dragula \(Hot Rod Herman Mix\) - Rob Zombie](#)
  9. [My Own Summer \(Shove It\) - Deftones](#)
  10. [Ultrasonic Sound - Hive](#)
  11. [Look To Your Orb For The Warning - Monster Magnet](#)
  12. [Du Hast - Rammstein](#)
  13. [Wake Up - Rage Against The Machine](#)
- [Escuchar todo el disco](#)

y después en **Como archivo...**

**18** Guarde la página dentro de la carpeta **Guardar en:** `The Matrix` con el nombre **Nombre de archivo:** `index.html` y pulse **Guardar**.

**19** ¿Ve ya un resultado como este?

De no ser así, cierre el documento y vuélvalo a abrir para que FrontPage lea de nuevo el archivo. Ahora tendrá que repetir este proceso con cada uno de los CDs.



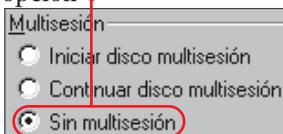
Tenga cuidado de poner siempre los nombres correctos a cada uno de los archivos, es sencillo, pues siempre usamos el nombre del disco, y de guardarlos en las carpetas correspondientes, es decir, cada archivo en la carpeta con el nombre del disco.

Si ha terminado, ya tiene todos los archivos que necesita para crear el CD.

## Grabar la gramola en el CD

**1** Arranque el programa **Nero**, haciendo click sobre **Inicio** y después en **Programas** y **Nero - Burning Rom**.

**2** En la ventana que aparece inicialmente, asegúrese de que está activada la opción

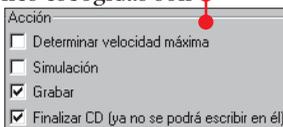


y de que el tipo de CD es:



**3** Haga click sobre la flecha hasta que encuentre la **pestaña 08 (Pág. 46)** **Grabar**.

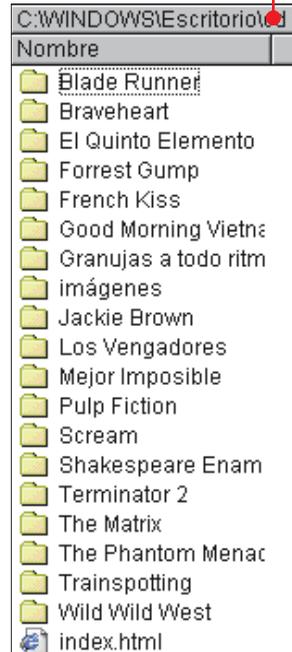
Haga click sobre ella y compruebe que las opciones escogidas son



**4** Pulse **Nuevo** para escoger los archivos que necesita. En la ventana

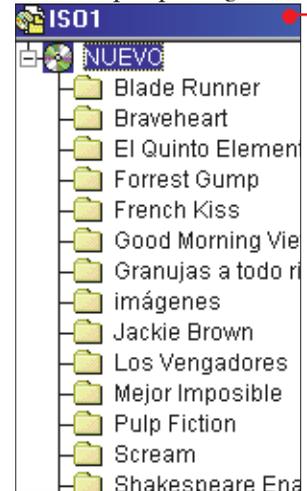


abra la carpeta "cd" que contenía todos los archivos



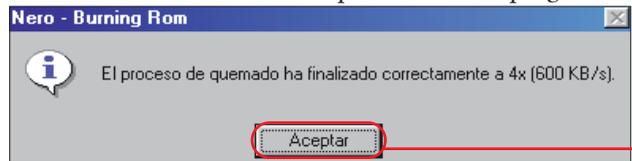
**5** Pulse **`** y a para seleccionar todos los archivos y carpetas y, haciendo click sobre ellos con el botón derecho del ratón, **arrástrelos 09 (Pág. 46)** a la ventana de la

izquierda. Pulse **Aceptar** en la ventana que aparece. Ya tiene seleccionados todos los archivos que quiere grabar.



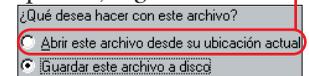
**6** Haga click sobre **Archivo** y después **Grabar CD...**. Asegúrese de que la unidad **Grabadora de CDs 11** contiene un **CD-R 12** nuevo y pulse **Grabar**.

**7** Cuando haya terminado la grabación, pulse **Descartar** para cerrar esas dos ventanas. Ya puede cerrar el programa.



Hemos llegado al final. ya tiene su gramola grabada en el CD y puede escucharla cuando quiera. ¿Cómo? Muy sencillo. Con su navegador de Internet favorito, abra el archivo "index.html" que se encuentra en la raíz del CD.

A partir de ahí, ya puede navegar por el contenido de la gramola. Para volver de la página de un disco a la principal, basta con que use el botón "atrás" que tienen todos los navegadores. Para escuchar una canción, haga click sobre su título y, si no se reproduce automáticamente, en la ventana que aparece, haga click sobre



y después en **Aceptar**. Si aún no suena la música, puede que no tenga asociado ningún programa para reproducir los archivos MP3.

Busque en la lista



el programa **WINAMP** o aquel que usted tenga instalado en su equipo para escuchar MP3 y haga click después sobre **Aceptar**.